

ГКУВО «Суздальский специальный (коррекционный) детский дом»

Обобщение опыта

**Тема: « Патриотическое воспитание
детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста
через изобразительную деятельность».**

Подготовила: пед. доп. обр. **Чеснокова М.В.**



г.Суздаль 2022г.

Содержание:

1. Условия становления и возникновения опыта.
 2. Актуальность опыта.
 3. Ведущая педагогическая идея опыта.
 4. Новизна опыта.
 5. Теоретическая база опыта.
 6. Используемые технологии.
 7. Адресная направленность опыта.
 8. Ожидаемые результаты.
 9. Описание опыта.
 10. Результативность опыта.
 11. Заключение.
 12. Список литературы.
- Приложение.



Любовь ребёнка к Отчизне характеризуется яркой эмоциональной окрашенностью в словах В.А.Сухомлинского
«Красота родного края,
открывающаяся благодаря сказке,
фантазии, творчеству – это источник любви к Родине.
Понимание и чувство величия, могущества Родины приходит к
человечеству постепенно и имеет своими истоками красоту».

1. Условия возникновения и становления опыта.

Детский дом – объект социальной инфраструктуры для детей, созданный в целях оказания помощи им в обучении, воспитании, охраны жизни, здоровья и прав детей, формирования у них навыков самостоятельной жизни, создания благоприятных условий для разностороннего развития личности воспитанника.

С поступлением в детский дом происходит отрыв детей от родителей, от семьи. Цель воспитательной системы детского дома - формирование комфортной воспитательной среды, способной компенсировать отсутствие непосредственного влияния родителей на ребенка в процессе его обучения и воспитания.

В воспитательной системе детского дома особую роль играет патриотическое воспитание. Только чувство патриотизма и национальные традиции укрепляют любовь к Родине, вызывают чувство ответственности за её могущество, честь и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей общества, развивают достоинство личности.

Воспитание патриотизма — процесс сложный. Он требует от педагога постоянного творческого поиска новых эффективных форм и средств, повышения собственного профессионального уровня и совершенствования методики практической реализации поставленных задач.

2. Актуальность опыта

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач образовательных учреждений на разных уровнях, ведь детство и юность - самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. А на сегодняшний момент эта задача стоит первостепенной в воспитании детей. По результатам исследования ценностных ориентиров детей и молодежи (2021г.) 39% детей не хотят жить в своей стране. Одни из причин-79% читают зарубежную литературу, 85% просматривают зарубежные мультфильмы и фильмы. Вывод из данной

проблемы следующий: создание позитивного Отечественного контента для формирования привлекательного образа России.

Если мы хотим, чтобы наши дети полюбили свою страну, свой город, нам нужно

показывать их с привлекательной стороны. К.Д. Ушинский писал: «Ребенку нечего отрицать, ему нужна положительная пища, кормить его ненавистью, отчаянием и презрением может только человек, не понимающий потребности детства».

О своевременности постановки вопроса о патриотическом воспитании высказывался, в частности, патриарх Алексей II. По его мнению, «патриотизм», несомненно актуален. «Это чувство, которое делает народ и каждого человека ответственным за жизнь страны... Если я не думаю о своем народе, то у меня нет дома, нет корней. Потому что дом – это не только комфорт, это еще и ответственность за порядок в нем, это ответственность за детей, которые живут в этом доме».

Современное информационное пространство мира характеризуется существенными изменениями структуры общения, где начали доминировать такие его виды, как компьютерное, электронное, которые были неведомы предыдущим поколениям. В этой связи заметно сократился объем чтения и интерес молодежных групп к отечественной литературе и искусству, снизилась коммуникативность молодежи, а вербальное вытесняется эмоционально-образным восприятием у большинства молодежных групп молодежи.

В связи с этим остро стоит проблема выбора эффективных методов и форм работы по патриотическому воспитанию детей.

3. Ведущая педагогическая идея опыта.

Воспитание патриотизма детей старшего дошкольного возраста вижу прежде всего в том, чтобы «завести» у ребенка «внутренний механизм», сформировать отзывчивость, образно мыслящее воображение, изобретательность, находчивость, применяя при этом необходимые средства влияния на эмоционально-чувственную сферу.

4. Новизна опыта.

Новизна и оригинальность моей методической работы заключается в том, что система духовного развития детей дошкольного и младшего школьного возраста основывается на синтезе нравственно-

патриотического воспитания и художественно-эстетического развития. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе, и хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота. И эти яркие впечатления отражаются в его творческих работах. Для дошкольного периода характерны наибольшая обучаемость, податливость педагогическим влияниям, сила и глубина впечатлений. Поэтому то всё, что усвоено в дошкольном периоде, знания, навыки, привычки, способы поведения, складывающиеся черты характера – оказываются особенно прочными и являются фундаментом дальнейшего развития личности. Система работы по художественно-эстетическому воспитанию состоит из взаимосвязанных между собой компонентов: Создание условий, способствующих, реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала. Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления детей о человеке, обществе и культуре.

5. Теоретическая база опыта.

- ФЗ от 29.12.2012г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.2) определяет воспитание как деятельность, направленную «на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил, и норм в интересах человека, семьи, общества и государства»;
- ФГОС ДО от 17.10.2013г. Минобрнауки РФ , направлен на обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся; духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г утверждена Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996 (п.П.), где определены приоритеты государственной политики в области воспитания, в том числе: формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к

историко-культурной общности российского народа и судьбе России.

Определяя формы и методы работы патриотического воспитания, необходимо опираться на цель и задачи формирования сознания молодого патриота, которые определены.

Цель: создание условий для формирования у дошкольников и младших школьников отношения высокой духовной нравственности с активной жизненной позицией, направленной на сохранение и чествование достижений народа своей страны через изобразительную деятельность.

Задачи:

-Развивать интерес к традициям родного края, родной страны, соблюдать их и сохранять;

-Формировать бережное отношение к городу, его достопримечательностям, культурным ценностям, природе;

-Учить заботливому отношению к родным и близким людям, младшему поколению, уважительному отношению к старшему поколению;

-
Развивать чувство ответственности и гордости за достижения своей страны, подвиг её народа в Великую Отечественную войну;

-Развивать духовный, творческий потенциал ребёнка, создавая условия для творческого труда.

Патриотическое воспитание можно назвать одним из самых сложных направлений по ряду причин:

- особенности дошкольного и младшего школьного возраста,
- многоаспектность понятия «патриотизм» в современном мире,
- физические и умственные особенности воспитанников детского дома.

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного и младшего школьного возраста — одна из задач нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к детскому дому, к родному городу и к родной стране. Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа.

6. Используемые технологии

- Игровая технология.
- Проектная и исследовательская деятельность.

- Изучение материалов по теме методической разработки.
- Подбор материала для написания методической разработки.
- Организация различных форм работы.
- Анализ деятельности.
- Определение перспективы на дальнейшую деятельность .
- Творческая деятельность.

7.Адресная направленность опыта

Данный опыт работы может быть использован воспитателями ДООУ, педагогами дополнительного образования, воспитателями детских домов по решению задач воспитания человека – гражданина и патриота, ответственной и активной личности.

8.Ожидаемые результаты.

- наличие у детей знаний об истории своей родной страны, её природных богатствах;
- возникновение стойкого интереса к русской народной культуре, традициям и обычаям русского народа;
- воспитание патриотических чувств через изучение государственной символики России;
- уважительное отношение к старшему поколению, героическому прошлому страны.

9.Описание опыта

В своей педагогической деятельности большое внимание уделяю следующим вопросам:

- воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;
- воспитанию уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям;
- формирование традиционных гендерных представлений;
- воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Следует учитывать, что дошкольник и младший школьник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, поэтому патриотические чувства к родному городу, к родной стране у него

проявляются в чувстве восхищения своим городом, своей страной. Такие чувства не могут возникнуть после нескольких занятий. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребенка. Воспитание детей осуществляется ежесекундно, на занятиях, мероприятиях, праздниках, в игре и в быту. Работа строится таким образом, чтобы она проходила через сердце каждого воспитанника детского дома. Любовь маленького ребенка к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу, матери, воспитателю, педагогу, с любви к своему дому, улице, на которой он живет, городу.

Для более эффективной работы по воспитанию патриотизма дошкольников и младших школьников необходимы следующие педагогические условия:

- эвристическая среда в детском доме.
- мировоззрение педагога, его личный пример, взгляды, суждения, активная жизненная позиция – самые эффективные факторы воспитания.

Эвристическая среда характеризуется насыщенностью положительными эмоциями и является для ребенка полем для проявления творчества, инициативы, самостоятельности.

Если в детстве ребенок испытывает чувство жалости к другому человеку, радость и гордость от хорошего поступка, восхищение от соприкосновения с прекрасным подвигом, он приобрел эмоциональный опыт.

Педагогические принципы используемые в работе:

- **Принцип личностно-ориентированного общения** - индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи, перенимают его опыт. Партнёрство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;
- **Принцип тематического планирования материала** предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: «Мир природы», «Мир животных», «Мир человека», «Мир искусства».
- **Принцип наглядности** – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.;
- **Принцип последовательности** предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определённой системе;
- **Принцип занимательности** – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей

желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата;

- **Принцип доступности** предполагает соотнесение содержания, характера и объёма учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

Работая по своей адаптированной программе дополнительного образования «Мир Творчества», выделяю 4 блока:

- Реализация первого блока программы «**Мир природы**» всегда встречает у детей положительный отклик. Если детям предложить нарисовать "красивое", то в большинстве случаев они нарисуют природу, её явления и объекты. Это говорит о том, что для ребёнка очень значима природа, она составляет часть его духовной жизни, мироощущения.

Наш край богат и красив и разнообразен. Красоту родной природы я стараюсь донести до наших воспитанников во время прогулок, экскурсий на берег Каменки, мультимедийных презентаций, фотовыставок, организованных в ДОУ («Наш любимый город Суздаль»...) чтения художественной литературы. Экскурсии помогли увидеть красоту родных мест, узнать о творческих людях нашего города, края и их достижениях в области искусства, воспитывают чувство уважения и гордости за наш город, наших людей, наш край. Свои впечатления ребята передают в своих рисунках, аппликациях, поделках («Золотая осень», «Белая берёза под моим окном», «Царство деревьев», «Весна, весна на улице»...) Экологическое воспитание начинается со своих чувств, ответственного отношения к сохранению окружающей среды и формированию экологического самосознания. Патриотизм— это и бережное отношение к окружающей среде. Те, кто сознательно встал на защиту природы, — истинные патриоты.

- Во втором блоке программы «**Мир животных**», дети изображали различными художественными материалами образы птиц, насекомых, рыб, диких и домашних животных родного края. Дошкольники и младшие школьники смогли осознать красоту животного, его пользу, материнскую заботу о детенышах, то чувство привязанности, которым оно отвечает на всякое доброе отношение. («Покорми птиц зимой», «У зверей тоже бывают мамы и папы»), что способствовало формированию гуманного отношения к представителям животного мира. Ребята приняли участие в конкурсах художественного творчества на разных уровнях.

- Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Любовь к близким людям, к детскому дому, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка. Третий блок программы «**Мир человека**» позволил повысить социальную компетентность ребят и выразить чувства любви в своих работах. В рисунках дети проявляли творчество, самостоятельность, любовь к родным местам, краю. Наибольший эмоциональный отклик в душе дошкольников и младших школьников вызвали следующие темы: «Мой дом», «Мой друг».

Особое значение в рамках нравственно-патриотического воспитания имеет тема, “Защитников Отечества” («Военная техника на страже Родины»...) и тема Великой Отечественной войны. Выставка рисунков и акция «Спасибо за Победу!», «Окна Победы», «Дерево Победы», «Блокадный хлеб».

Как рассказать о войне дошкольникам, имеющим пока смутное представление об истории? Как донести в эти маленькие сердца столь непростую и взрослую тему? Стоит ли им рассказывать о том, сколько бед и несчастий принесла нашему народу война? Несомненно, стоит!

В своей работе я подводила ребенка к пониманию, того что наш народ победил благодаря любви к своей Отчизне. Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Это способствовало воспитанию уважения и чувства благодарности к воинам – защитникам Родины. Умение сопереживать и хранить в памяти результаты трагических событий, вселяет надежду, что подрастающее поколение не повторит ошибок прошлого.

- Формирование духовно-нравственной культуры дошкольников и младших школьников, реализуется в блоке «**Мир искусства**» через приобщение к народным традициям родного края, где дети знакомятся с элементами самобытного национального искусства.

Национально-региональный компонент имеет большое воспитательное значение для формирования гражданственности, патриотических чувств и духовно-нравственного воспитания дошкольников. На занятиях по изобразительной деятельности мы с детьми знакомимся с искусством русского народа («Волшебная дымка» «Золотая Хохлома»...) Через знакомство с культурой, историей, обычаями и традициями народов России можно научиться толерантному отношению к людям другой национальности. Вопросы касались символики России, родных языков, традиций и обычаев народов многонациональной страны.

Здесь же ведется работа по социальному волонтерству, доброму и уважительному отношению к старшему поколению (к жителям Суздальского дома- интерната для престарелых и инвалидов.) С пожеланиями здоровья и долгих лет жизни, ребята дарили поздравительные открытки и поделки пожилым жителям, изготовленные своими руками. («С Новым годом и Рождеством!») Тепло детских рук стало особым знаком внимания к людям старшего возраста, признанием их заслуг, выражением благодарности и уважения, ведь в этот день они ждут от нас особой теплоты и заботы. Старшее поколение было приятно удивлено и тронуто вниманием воспитанников детского дома, в ответ ребята получили сердечные слова благодарности и сладости.

Я очень надеюсь, что проводимая работа поможет детям испытывать любовь и привязанность к родному дому, семье, городу, краю; испытывать гордость и уважение за свою нацию, русскую культуру, язык, традиции, гордиться своим народом, его достижениями, научит любоваться природой, бережно относиться к ней.

В реализацию данных направлений использовались следующие

• **формы деятельности:**

- выполнение проектов;
- проведение встреч, с ветеранами войны ;
- беседы;
- культурно-массовые мероприятия;
- экологические и благотворительные акции;
- изучение национальной символики ;
- изучение и овладение навыками здорового образа жизни;
- экскурсии;
- праздники;
- участие в конкурсах;
- оформление информационных стендов, освещающих важные события и памятные даты нашей страны, малой Родины.

• **средства:**

- наглядные пособия;
- аудио-видео средства;
- технические средства обучения;
- социальная среда;
- игры;
- виды спортивной, патриотической деятельности.

*Никто не учит маленького человека:
«Будь равнодушным к людям, ломай деревья,
попирай красоту, выше всего ставь свое личное».
Все дело в одной, в очень важной закономерности*

*нравственно-патриотического воспитания.
Если человека учат добру - учат умело, умно,
настойчиво, требовательно, в результате будет добро.
Учат злу (очень редко, но бывает и так),
в результате будет зло.
Не учат ни добру, ни злу - все равно будет зло,
потому, что и человеком его надо воспитать».*
В.А. Сухомлинский

10. Результативность опыта.

Считаю, что процесс патриотического воспитания в детском доме—результативен:

- складываются традиции детского дома патриотической направленности («День Защитников отечества», «Лыжня России», «День Победы»...);
- у воспитанников проявляется интерес к русской народной культуре, традициям и обычаям русского народа («Рождество Христово», «Масленица», «Троица», посещение Знаменского храма города Суздаля.);
- проявляется уважительное отношение к символике России. (участие в Всероссийских акциях «Окна Победы», «Окна России», «День Российского флага»);
- проявление уважительного отношения к людям старшего поколения (к жителям Суздальского дома- интерната для престарелых и инвалидов, поздравление их с «Днем пожилого человека», «С Новым годом и Рождеством!», «С Масленицей», «С Днем Победы»..)

11. Заключение

Шарль Монтескье более 300 лет назад чётко сформулировал роль взрослого поколения в патриотическом воспитании: «Лучшее средство привить детям любовь к отечеству состоит в том, чтобы эта любовь была у отцов», то есть у нас с вами, прежде всего.

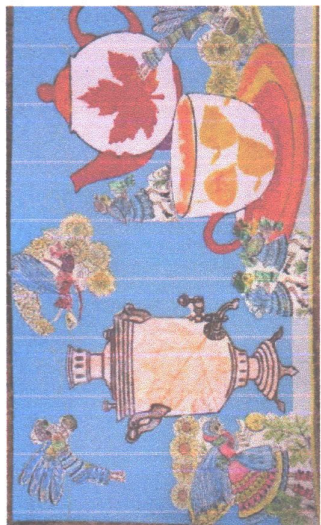
Многое из окружающей действительности мы изменить не можем, но в силах так воспитать своих учеников, чтобы они были готовы противостоять жизненным проблемам, выбрать для себя истинные жизненные ценности.

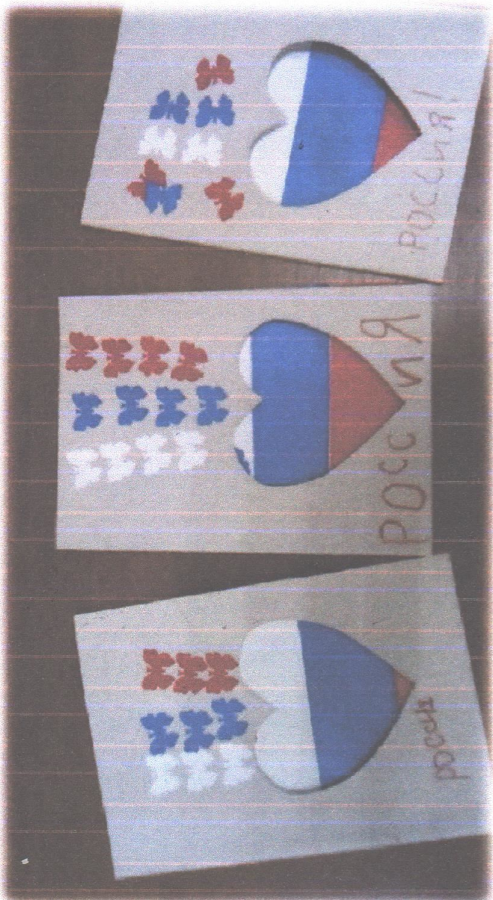
Воспитательный потенциал изобразительной деятельности велик, так художественные образы, воплощенные в литературных героях, в произведениях искусства, раскрывающие нравственную позицию писателей, художников и народа, играют важную роль в формировании патриотических чувств как стержня, определяющего отношение человека к людям и самому себе. Художественные образы пословиц, сказок, поговорок, стихотворений,

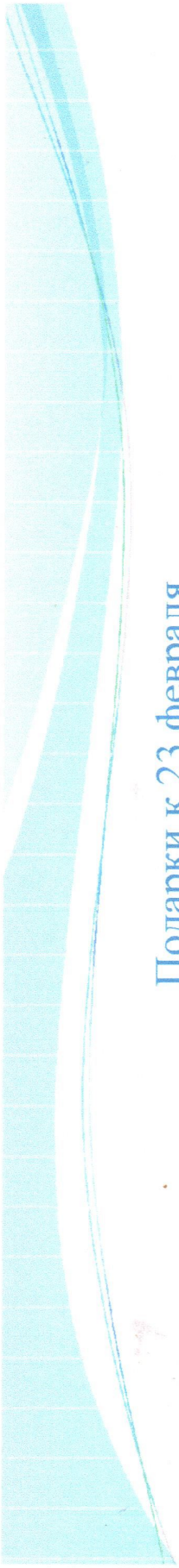
рассказов, русских былин, умение видеть красоту, позволяют на материале литературных произведений, художественных, произведений декоративно-прикладного искусства, раскрывать ценностные позиции и нравственные мотивы поступков героев, формировать у детей личностные идеалы, уважение; обогащать опыт их нравственных отношений; формировать действенную любовь к добру и справедливости, стимулировать проявление чувства гордости за свою страну.

12. Список используемой литературы:

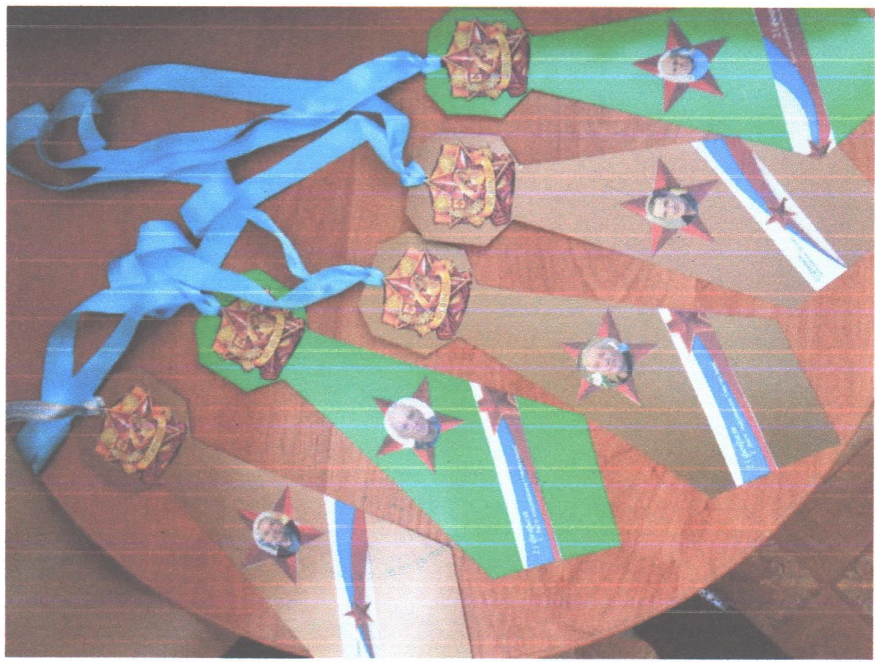
1. ФГОС ДО от 17.10.2013г. Минобрнауки РФ , направлен на обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся; духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
2. «Моя Родина - Россия». Комплект из 5 книг для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Методические рекомендации. Издательство «Школьная Пресса». – 2014, Пугачёва Н.В., Есаулова Н.А.
3. «Конспекты занятий по этнографии и народоведению в детском саду». Пугачева Н.В., Есаулова Н.А.
«Конспекты занятий по этнографии и народоведению в ДОУ». Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
4. Антонов Ю.Е. «Наследники Великой Победы: сборник материалов по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников и младших школьников».
5. Зеленова Н.Г.Осипова Л.Е. «Мы живём в России».

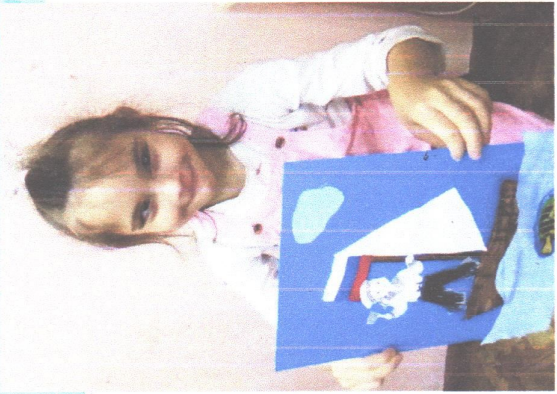






Подарки к 23 февраля





Акция «Спасибо за Победу!»





«Голубь – символ Мира!»





С ДНЁМ ПОБЕДЫ!

Наши родные Герои Победы!

Штабровский Владимир Владимирович
Герой Советского Союза
1914 - 1994

Василий Семенович Ручаев
Герой Советского Союза
1914 - 1994

На добрую память
1945

Жуков Георгий Константинович
Маршал Победы

Лидия Сорокина
Герой Советского Союза
1914 - 1994

Лидия Сорокина
Герой Советского Союза
1914 - 1994

Лидия Сорокина
Герой Советского Союза
1914 - 1994

Лидия Сорокина
Герой Советского Союза
1914 - 1994

Мы помним! Мы гордимся!
1945



Лидия Сорокина
Герой Советского Союза
1914 - 1994

Лидия Сорокина
Герой Советского Союза
1914 - 1994



МАМ
1945

75

Спасибо за Победу!



Всероссийская акция «Окно Победы»



